

Persbericht

Nijmegen, 27 januari 2010

The Valkhof Experience

Beleef de collectie van Museum Het Valkhof
13 februari t/m 22 augustus 2010



Campagnebeeld bij de tentoonstelling 'The Valkhof Experience'. Ontwerp van Marcel Wouters
Ontwerpers, bewerking door LaVerbe.

Laat 100 werken uit de vaste collectie eens op compleet andere manier zien, en bied het publiek een nieuwe, wonderlijke kijkervaring. Bovendien: verlaat alle kunsthistorische kaders. Het intrigerende resultaat van deze opdracht aan tentoonstellingsmaker Marcel Wouters (bekend van 'Het terracotta leger van Xi'an') ziet men binnenkort in de tentoonstelling 'The Valkhof Experience'.

In een spel van licht en donker vinden er ontmoetingen plaats tussen kunstwerken van nul tot nu. Keizer Trajanus is de buurman geworden van Jan Cremer, Romeins wapengekletter lijkt de expressie van een schilderij van Armando intenser te maken. 'De scheepsdwarshelling' van Eugène Lückert is in onalledaags gezelschap van 'Meander' van beeldhouwer Tony Cragg. 'The Valkhof Experience' verovert Museum Het Valkhof van 13 februari t/m 22 augustus 2010. De expositie wordt op 12 februari geopend met een feestelijke museumavond, die gratis toegankelijk is voor iedereen (mits aangemeld via opening@museumhetvalkhof.nl).

Denkbeeldige stad

De bezoekers gaan in 'The Valkhof Experience' zelf op zoek naar verbindingen en associaties. Ze krijgen wel een krant aangeboden met suggesties en toelichting. Blauwe straatnaamborden leiden hen naar mozaïeken, alsof men door een denkbeeldige stad loopt. Deze stad heeft trekken van een Romeinse nederzetting, van middeleeuws leven, maar voelt soms ook modern. Zou het Nijmegen kunnen zijn?

Mozaïeken

Ieder van de mozaïeken staat voor een thema. De mozaïeken, in feite bijzondere ensembles van werken, staan voor aandachtsgebieden. 'Macht' brengt de kijker oog in oog met middeleeuwse wapens, Tajiri's vechtmachines en een werk van Iris Kensmil, 'Any getting it' (2005). 'Kopstukken' vindt men o.a. in Jan Sierhuis' 'Hommage aan El Greco' (1965), als in een portret van Petrus Canisius uit de 17^{de} eeuw en Ruud van Empel, 'World # 7' uit 2005. Hendrik Hoogers' 'Zelfportret met gezin' (1783) is voor één keer verenigd met 'Institute of Spirit' van Berend Strik (2003).

Het gezicht van de collectie

Museum Het Valkhof presenteert in zijn 10-jarig bestaan voor het eerst een tentoonstelling, puur gewijd aan de eigen collecties. Deze worden gevormd door de belangrijkste verzameling Romeinse kunst en archeologie van Nederland, een uitgebreide collectie oude kunst met oog voor de geschiedenis van de stad, en moderne en eigentijdse kunst.

Feestelijke museumavond 12 februari 2010

Een feestelijke museumavond vormt de opening en is voor iedereen gratis toegankelijk. Er is van alles te doen: conservatoren vertellen in de tentoonstelling over hun favoriete werk en er worden lezingen gehouden door beeldend kunstenaar Rinke Nijburg en conservator moderne kunst van Museum Het Valkhof, Frank van de Schoor. Ook de overige zintuigen komen niets tekort. VJ Martijn Grootendorst en de jazzmuzikanten van I Compagni bundelen hun krachten en brengen videokunst en live muziek in een gezamenlijk optreden. 'The Food Experience' verrast op culinair gebied. Aanmelden voor de openingsavond graag via opening@museumhetvalkhof.nl.

Publicaties in de museumwinkel

M. Schrover (red), 'Van Trajanus tot Tajiri. Collectie Museum Het Valkhof', 2009. 231 pag.
Prijs: € 24,95. ISBN: 978-90-6829-094-3.

De hoogtepunten uit de collecties van Museum Het Valkhof zijn in een prachtig geïllustreerde collectiegids bijeengebracht. De negentig geselecteerde werken geven een representatief beeld van de rijk geschakeerde verzamelingen van het museum. De bijzonder fraai uitgevoerde vormgeving is verzorgd door Studio Anthon Beeke.

Einde persbericht

Noot voor de redactie:

Persfoto's: downloaden via www.museumhetvalkhof.nl > pers > persfoto's

Informatie / afspraken voor interviews: Anne-Marie Gunnink, Marketing en Communicatie (a.gunnink@museumhetvalkhof.nl / T: 024 360 88 05 / M 06 18873555) of Jannemarie van den Brand, Marketing en Communicatie (j.vandenbrand@museumhetvalkhof.nl T: 024 360 88 05)

Museum Het Valkhof, Kelfkensbos 59, Nijmegen, T: 024-3608805, www.museumhetvalkhof.nl
Open: di-vrij: 10-17; za, zo, feestdagen 12-17 uur.