

# INTO THE BLACK HOLE

\* English below \*

Museum Het Valkhof en de Radboud Universiteit zoeken studenten voor een uniek project. Wil jij meewerken aan een tentoonstelling over zwarte gaten? Meld je dan aan voor het 'public-in-residence' en geef vorm aan *Into the Black Hole*.

Niets uit de wereld van de natuurkunde heeft zo'n grote aantrekkingskracht op mensen als zwarte gaten. In 2019 was de eerste 'foto' van een zwart gat wereldnieuws: een primeur waarin de Nijmeegse hoogleraar prof. Heino Falcke een sleutelrol speelde. Deze foto is de aanleiding voor de tentoonstelling *Into the Black Hole* die de Radboud Universiteit en Museum Het Valkhof samen organiseren in het kader van het 100-jarig lustrum van de Universiteit. Met deze kunst- en wetenschapstentoonstelling laten we zien hoe wetenschap geworteld is in de wereld om ons heen én daar invloed op uitoefent. Welke impact heeft de kennis over zwarte gaten op ons mensen en de manier waarop we in de wereld staan? We brengen perspectieven van wetenschappers en kunstenaars met elkaar in dialoog, en onderzoeken hoe kunst en wetenschap elkaar ontmoeten en inspireren. De tentoonstelling opent op 13 oktober 2023 en is een half jaar te zien op de tijdelijke locatie van Museum Het Valkhof – Keizer Karelplein 33 (voormalig ABN AMROkantoor) – en verschillende locaties op de campus.

## Public-in-residence

Museum Het Valkhof wil er zijn voor een zo breed mogelijk publiek. Daaraan werkt het museum in het project *Ontgrenzen* (zie kader). Studenten vormen een van de groepen die ons gek genoeg nog maar weinig weten te vinden – kennelijk doen we iets niet goed. Wij denken dat ons museale erfgoed juist in deze stad van wetenschap van bijzonder belang is voor studenten. Daarom gaan we in *Into the Black Hole* samenwerken met studenten van verschillende faculteiten van de Radboud Universiteit. Door hen als een 'public-in-residence' te betrekken bij het maken van de tentoonstelling en alles wat daarbij komt kijken, hopen we te leren welke onderwerpen en manier van tentoonstellen studenten aanspreken zodat we ze beter kunnen bedienen en bereiken.

## De Senaat

Wij zoeken ca. 20 enthousiaste studenten voor de Senaat van het public-in-residence. De Senaat maakt plannen en neemt besluiten ten aanzien van de educatie, public program, marketing en communicatie rondom de tentoonstelling. Het gaat hierbij om taal en toon in teksten; educatieve activiteiten; inzet van audiovisuele middelen; insteek van de publicatie; activiteitenprogrammering; en in te zetten marketingmiddelen. Als lid van de Senaat leer je wat nodig is om een tentoonstelling te produceren en hoe de verschillende afdelingen moeten samenwerken. Ook de curator van de tentoonstelling en vijf medewerkers van de afdeling Publiek en Presentatie zitten in de Senaat. De Senaat heeft een informatieve uitwisseling met de Kerngroep van acht studenten die invulling geeft aan het wetenschappelijke verhaal van de tentoonstelling.

## Praktisch

- Je bent student aan de Radboud Universiteit Nijmegen
- Je bent communicatief en kunt goed samenwerken
- Je werkt als lid van de Senaat van het public-in-residence in de periode december 2022 t/m oktober 2023 ca. 40 uur aan het project, met als zwaartepunt januari tot en met juli
- Je krijgt een aanstelling als student-assistent bij de Radboud Universiteit

Interested? Send your motivation *before* November 25<sup>th</sup> to project manager Kasia van den Hombergh, [k.vandenhombergh@museumhetvalkhof.nl](mailto:k.vandenhombergh@museumhetvalkhof.nl).

Questions? Contact curator Marie Stel, [m.stel@museumhetvalkhof.nl](mailto:m.stel@museumhetvalkhof.nl).

## Ontgrenzen

Museum Het Valkhof en Museum Arnhem willen dat hun collecties en tentoonstellingen toegankelijk en relevant zijn voor meer diverse groepen in de samenleving. Om dit te bereiken doorbreken beide musea nu hun eigen grenzen in het gezamenlijke vierjarige project *Ontgrenzen*. Zij maken samen met verschillende groepen tentoonstellingen met als doel zoveel mogelijk van hen te leren, de museale manier van werken te veranderen, en zo in de toekomst meer mensen te kunnen bereiken. In de eerste twee tentoonstellingen werkten respectievelijk Museum Het Valkhof en Museum Arnhem samen met mensen met een migratie-achtergrond en mensen uit de transgender en queer gemeenschap.

# INTO THE BLACK HOLE

Museum Het Valkhof and Radboud University are looking for students for a unique project. Would you like to work on an exhibition about black holes? Then feel welcome to apply for the public-in-residence and give shape to *Into the Black Hole*.

## The exhibition

Nothing from the world of physics attracts people as much as black holes. In 2019, the first 'photo' of a black hole was world news: a scoop in which Nijmegen professor Prof Heino Falcke played a key role. This photo is the starting point of the exhibition *Into the Black Hole* that is organised jointly by Radboud University and Museum Het Valkhof as part of the University's 100th anniversary. This art and science exhibition shows how science is rooted in and influences the world around us. What impact does knowledge about black holes have on us humans and the way we view the world? We bring perspectives of scientists and artists into dialogue, and explore how art and science meet and inspire each other. Common threads are the limits of human knowledge and the limitlessness of the human imagination. The exhibition opens on 13 October 2023 and will be on view for six months at the temporary location of Museum Het Valkhof, Keizer Karelplein 33 (former ABN AMRO office), and at several locations on the campus of Radboud University.

## Public-in-residence

Museum Het Valkhof wants to be relevant for a wide audience. The museum is working towards this goal in the project 'Ontgrenzen' (see box). Students are one of the groups that don't know how to find us well enough – apparently we are doing something wrong. We think that in this city of science our museum heritage is particularly important for students. Therefore, in *Into the Black Hole* we will collaborate with students from different faculties of Radboud University. By involving them as a 'public-in-residence' in the making of the exhibition and everything around it, we hope to learn which topics and way of exhibiting appeal to students so that we can better serve and reach them.

## The Senate

We are looking for ca. 20 enthusiastic students for the Senate of the public-in-residence. The Senate makes plans and decisions regarding the education, public programme, marketing and communication around the exhibition. This involves language and tone of voice in texts; educational activities; use of audiovisual resources; the publication; public program; and marketing strategy. As a member of the Senate, you will learn what it takes to produce an exhibition and how the different departments should work together. The curator of the exhibition and five staff members from the Public and Presentation Department also sit on the Senate. The Senate has an informative exchange with the Core Group of eight students who will curate the scientific narrative of the exhibition.

## Practical

- You are a student at Radboud University Nijmegen
- You are communicative and can work well together
- As a member of the Senate of the public-in-residence you work 40 hours in the period December 2022 to October 2023, with a focus on the period January-July
- You will be appointed as student assistant at Radboud University

### 'Ontgrenzen'

Museum Het Valkhof and Museum Arnhem want their collections and exhibitions to be accessible and relevant to more diverse groups in society. To achieve this, both museums are now breaking through their own boundaries in the joint four-year project 'Ontgrenzen'. They are creating exhibitions together with different groups with the aim of learning as much as possible from them, changing their way of working, and thus being able to reach more people in the future. In the first two exhibitions, respectively, Museum Het Valkhof and Museum Arnhem worked with people with a migration background and people from the transgender and queer community.

Interested? Send your motivation *before* November 25<sup>th</sup> to project manager Kasia van den Hombergh, [k.vandenhombergh@museumhetvalkhof.nl](mailto:k.vandenhombergh@museumhetvalkhof.nl).

Questions? Contact curator Marie Stel, [m.stel@museumhetvalkhof.nl](mailto:m.stel@museumhetvalkhof.nl).